

Approche psychologique du champ religieux

5. Affectivité, émotions, Processus inconscients

Plan

1. Sources subconscientes du religieux (James, Janet)
2. Perspective psychanalytique
 - Origine psycho-affective de la religion selon Freud
 - Aborder R/S dans le traitement aujourd'hui
3. Religion et archétypes dans le processus d'individuation selon Jung
4. Affectivité et religion : regards contemporains
 - Emotions et religion : aspects psychobiologiques
 - Champs d'études contemporaines
5. Conclusion
6. Références bibliographiques

1. Sources subconscientes du religieux (James, Janet)

Fin du 19^e siècle – Début du 20^e siècle :

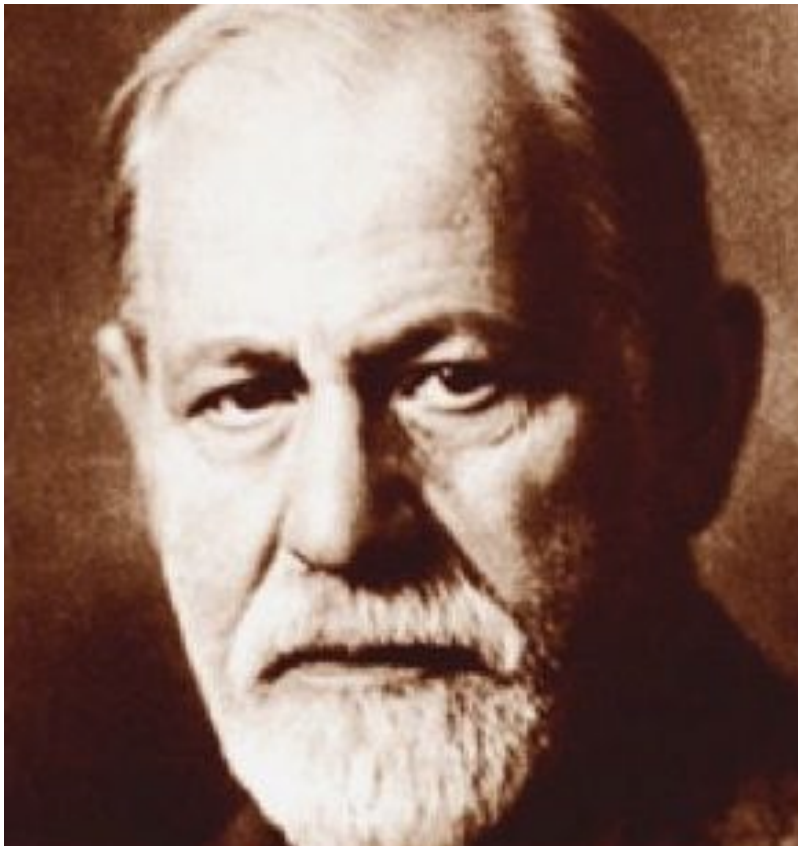
- La volonté partagée, les personnalités multiples, signes d'une absence d'unité psychique (James)
- La conversion: passage de la périphérie au centre d'un groupe d'idées et d'impulsions religieuses qui devient le foyer habituel d'énergie personnelle (James)
- L'exorcisme laïque d'Achille par Janet
- La direction de conscience comme thérapeutique de la psychasthénie (Janet)

2. Perspective psychanalytique

Origine psycho-affective de la religion selon la théorie freudienne

- Sigmund Freud : quelques dates
- Les trois étapes de l'œuvre de Freud selon Lacan
- La première interprétation de la religion
- La deuxième interprétation de la religion
- Critiques de la position freudienne (Ricœur, Grom, Rolland)
- La prière, expression du désir ou mécanisme de défense?

Sigmund Freud



6 mai 1856

Freiberg

(auj. Přebor Moravie)

23 septembre 1939

Londres

Quelques dates

- 1881: examens de médecine puis interne au service de psychiatrie (hôpital de Vienne)
- 1885: privat-docent
bourse de 6 mois à Paris (c/o Charcot)
- 1886: cabinet privé comme neurologue et psychiatre (Vienne)
mariage avec Martha Bernays
- 1900: publication de la *Traumdeutung*
- 1910: fondation de la Société internationale de psychanalyse
- 1938: fuite en Angleterre

Les trois étapes de l'oeuvre de Freud selon Lacan

- Freud I: 1891 - 1913
- Freud II: 1913 - 1918
 - théorie du narcissisme
 - métapsychologie
 - écrits techniques
- Freud III : dès 1918

La première interprétation de la religion

- La religion comme « névrose obsessionnelle universelle » (« universelle Zwangsneurose »)

Actes obsédants et exercices religieux (1907)

Totem et tabou (1912-1913)

- Explication monocausale
- Argument: parallèles entre les rites compulsifs des névrosés et les exercices des dévôts

Donc: l'acte religieux est pathologique

Totem et tabou

- Parallélisme entre totémisme et zoophobies enfantines
- Origine d'un complexe d'Œdipe collectif dans la horde primitive:
 - un conflit intrapsychique non résolu provoque la névrose
 - l'interdit de tuer le (substitut) du père à l'origine de la religion

La deuxième interprétation de la religion

- Ajout d'une deuxième interprétation: la religion répond au désir régressif et illusoire de bénéficier de la protection d'un père tout-puissant

L'avenir d'une illusion (1927)

Nouvelle suite des leçons d'introduction (1932)

- Critique de la religion selon cette deuxième interprétation: Le fait que la religion réponde à ce désir régressif et illusoire fait obstacle à une « éducation de la réalité »

Dès lors, quoi qu'il en dise, Freud adopte une explication bicausale de la religion

- humanisation de la nature (projection)

C'est une explication différente de celle développée dans *Totem et tabou*

- Les idées religieuses sont des illusions

D'où: *L'avenir d'une illusion*

Critiques de la position freudienne

- Critique de Ricœur
- Critiques de Grom
- Critique de Romain Rolland

Critiques de Ricoeur et de Grom

- Critique de Ricoeur : « l'Œdipe individuel n'y suffit pas. Il faut un Œdipe de l'espèce. »

RICŒUR, Paul, *De l'interprétation: essai sur Freud*, Paris: Seuil, 1965, p.231.

- Critiques de Grom :
 - rites joyeux
 - rites comme normes sociales
 - motifs progressifs dans la religion : aide au renoncement, encouragement à affronter les épreuves

Romain Rolland



A Moscou, en 1935

26 janvier 1866

Clamecy
(Nièvre)

30 décembre 1944

Vézelay

Romain Rolland critique Freud

- Réaction de R. Rolland à *L'avenir d'une illusion* : le sentiment océanique
- La réponse de Freud
- Appréciation du désaccord entre Rolland et Freud: religion pré-oedipienne et religion post-oedipienne
- L'hypothèse d'un fondement de la religion dans l'expérience mystique
- On consultera aussi les extraits de lettres échangées par les deux hommes cités dans: FREUD, Sigmund, *Le malaise dans la culture* (Quadrige), Paris: PUF, 1995, p.2-3 [= note introductive à cet écrit dans le tome XVIII de *Œuvres complètes de Freud*, Paris: PUF].

La prière, expression du désir ou mécanisme de défense?

Dans une perspective psychanalytique, la prière peut être interprétée comme:

- Expression du désir : demande adressée à un Père idéal ou une Mère idéale (interprétation sur le mode de l'investissement objectal)
- Un processus défensif : les prières ritualisées seraient des moyens prescrits par la société et imposés à l'individu pour réprimer ou canaliser ses désirs inacceptables

2. Perspective psychanalytique

Aborder la religion et la spiritualité (R/S) dans le traitement aujourd'hui

Selon Rizzuto & Shafranske (2013) :

- Le thérapeute doit aborder R/S comme n'importe quel autre contenu signifiant amené par le patient

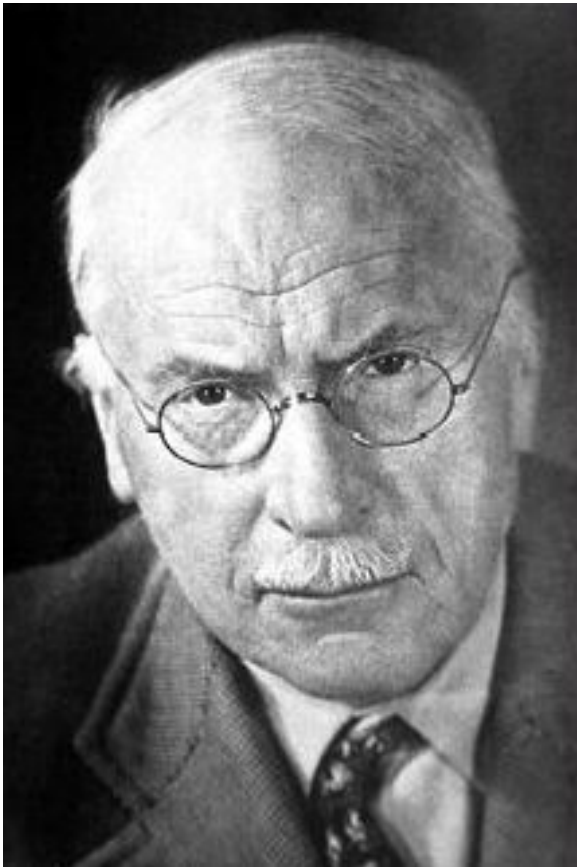
Le but est :

- d'en mieux comprendre les soubassements inconscients
- De résoudre les conflits associés à des expériences R/S

3. Religion et archétypes dans le processus d'individuation selon Jung

- C.G. Jung : quelques dates
- La technique des associations de mots
- La notion de complexe
- Liens avec Freud : deux conceptions de l'inconscient
- Principaux archétypes et processus d'individuation
- Dieu et l'archétype du Soi : une religion sans transcendance

Carl Gustav Jung



26 juillet 1875

Kesswil

(CH, bord du lac de Constance)

6 juin 1961

Küsnacht

Quelques dates

- 1895: études de médecine à l'Université de Bâle
- 1890: privat-docent
- 1900: assistant d'Eugène Bleuler (Burghölzli)
- 1902-03: semestre d'hiver c/o Pierre Janet (Salpêtrière)
- 1903 mariage avec Emma Rauschenbach
- 1905: chef de clinique au Burghölzli
- 1907: rencontre de Freud à Vienne en février
- 1909: installation en clientèle privée à Küsnacht
- 1910-14: 1^{er} président de la Soc. int. de psychanalyse
- Dès 1923, construction de la tour de Bollingen
- 1933: premier séminaire à l'Ecole polytech. de Zurich
- 1935-1942: professeur à l'ETH de Zurich

La technique des associations de mots

- JUNG, Carl Gustav, Über das Verhalten der Reaktionszeit beim Assoziationsexperimente, *Diagnostische Associationsstudien I/IV*, 1906 (1905), in: *Gesammelte Werke*, Zweiter Band, Olten: 1979, p.239-288.
- Jung indique les temps moyens pour réagir par un mot à un mot-inducteur: entre 0,7 et 1,3 seconde (p.242).
- Il décide de mesurer les temps de réaction au 1/5 de seconde (p.241).
- Il utilise une liste de 100 mots, avec des mots qui sont considérés comme “chargés émotionnellement”.

Exemple de réponses enregistrées auprès d'un sujet (p.259-260)

76. Kuh	dumm	0,8
77. fremd	-artig	1,0
78. Glück	-lich	0,6
79. erzählen	Mutter	1,4
80. Anstand	Ge-	1,2
	Sitte	2,0
81. eng	herzig	0,6
82. Bruder	Schwester	0,8
83. schaden	meiden	1,2
84. Storch	bringen	3,4
85. falsch	Katze	1,0
86. Angst	haben	1,0

La notion de complexe

- Selon Jung, les complexes sont des fragments psychiques dont la dissociation est imputable à des influences traumatiques ou à certaines tendances incompatibles.
- Ils provoquent un blocage du flux d'associations.
- Ils se comportent comme des êtres indépendants.
- Ils peuvent même prendre un caractère d'*ego* personnel (cf. les esprits qui s'expriment par l'écriture automatique, par lesquels on peut se sentir possédés, qui se font entendre par des voix, etc).
- Freud en parle, à propos des travaux de Jung, comme d'un « contenu de représentation » capable d'influencer la réaction à un mot inducteur.

Liens avec Freud: deux conceptions de l'inconscient

- Désaccord sur la théorie sexuelle
- L'inconscient collectif et la notion d'archétype
- Structure de la psychè

Désaccord sur la théorie sexuelle

Jung écrit dans « *Ma vie* » (1961), Paris: Gallimard [Folio 2291], 1998:

- « La lecture de *La Science des rêves* de Freud m'apprit que le mécanisme du refoulement était ici à l'œuvre et que les faits que j'avais observés concordaient avec sa théorie. » (p.174)
- « Il en était autrement en ce qui concerne le contenu du refoulement. Là je ne pouvais pas donner raison à Freud. Comme cause du refoulement, il voyait le trauma sexuel, et cela ne me suffisait pas. Mon travail pratique m'avait fait connaître de nombreux cas de névroses dans lesquels la sexualité ne jouait qu'un rôle secondaire, alors que d'autres facteurs y occupaient la première place: par exemple, le problème de l'adaptation sociale, de l'oppression par des circonstances tragiques de la vie, les exigences du prestige, etc. Plus tard, j'ai présenté à Freud des cas de ce genre: mais il ne voulait admettre, comme cause, aucun autre facteur que la sexualité. J'en fus très peu satisfait. » (p.174)

Désaccord sur la théorie sexuelle (suite)

Jung écrit dans « *Ma vie* » (1961), Paris: Gallimard [Folio 2291], 1998:

- « C'est surtout l'attitude de Freud vis-vis de l'esprit qui me sembla sujette à caution. Chaque fois que l'expression d'une spiritualité se manifestait chez un homme ou dans une oeuvre d'art, il soupçonnait et faisait intervenir de la "sexualité refoulée". » (p.176)
- « ... la sexualité était pour lui [Freud] une réalité numineuse. » (p.177)
- Selon ce que rapporte Jung, Freud aurait envisagé la théorie sexuelle comme le « bastion contre l'occultisme », l'occultisme représentant « tout ce que la philosophie et la religion — ainsi que la parapsychologie qui naissait vers cette époque — pouvaient dire de l'âme ». (p.177)
- « Pour moi, la théorie sexuelle était tout aussi "occulte" — c'est-à-dire non démontrée, simple hypothèse possible, comme bien d'autres conceptions spéculatives. » (p.177-178)

L'inconscient collectif et la notion d'archétype

Jung postule:

- un fond commun de l'âme humaine, *l'inconscient collectif*
- et des "structures", "organismes" universels qu'il appelle *archétypes*

Structure de la psychè

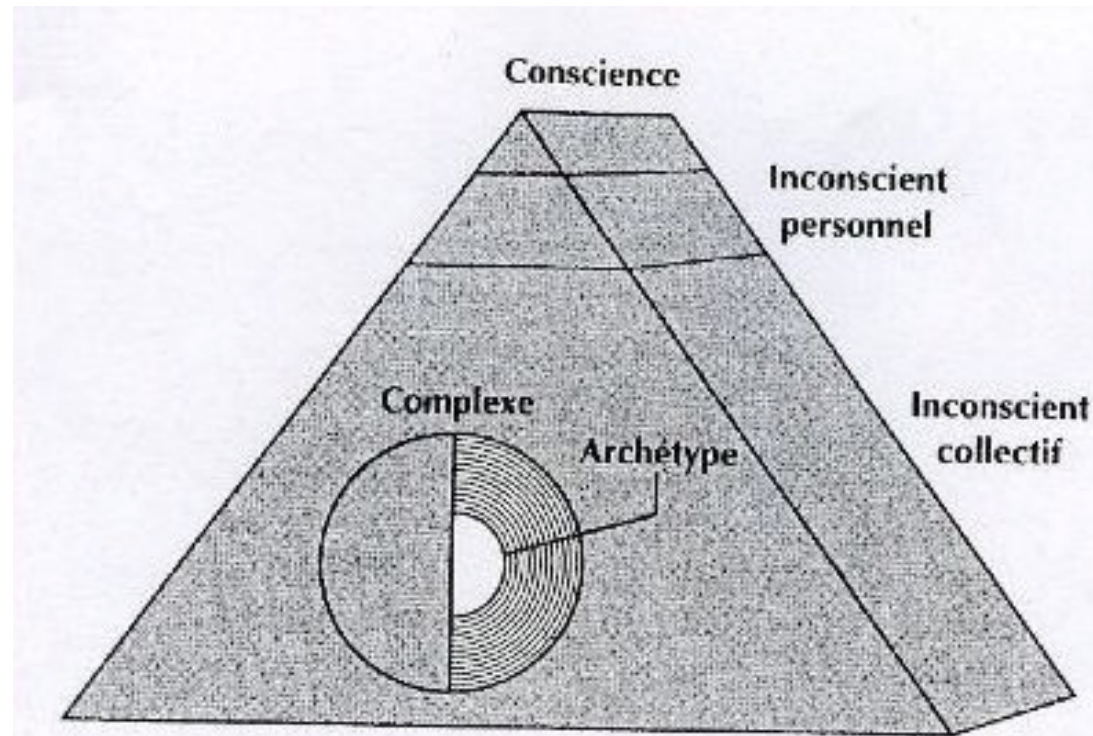


Figure 3. Structure de la psychè. La conscience, qui représente une part minuscule de la psychè, est un développement récent. Sous-jacent à celle-ci se trouve l'inconscient personnel et, plus profond encore, le vaste domaine de l'inconscient collectif. Toute expérience sensorielle est d'abord filtrée à travers les éléments constitutifs de l'inconscient collectif — les archétypes — autour desquels se regroupent nos expériences personnelles, formant ainsi les complexes. La tentative d'évider le complexe des expériences qui y sont rattachées pour découvrir l'archétype lui-même est comparable au fait de peler un oignon!

- Schéma tiré de : ROBERTSON Robin, *Guide de la psychologie jungienne : une initiation*, Genève : Georg, 1994, p. 45.

Principaux archétypes et processus d'individuation

- La persona
- L'ombre
- Animus et Anima
- La mère
- L'enfant
- Le vieil homme sage
- Le soi

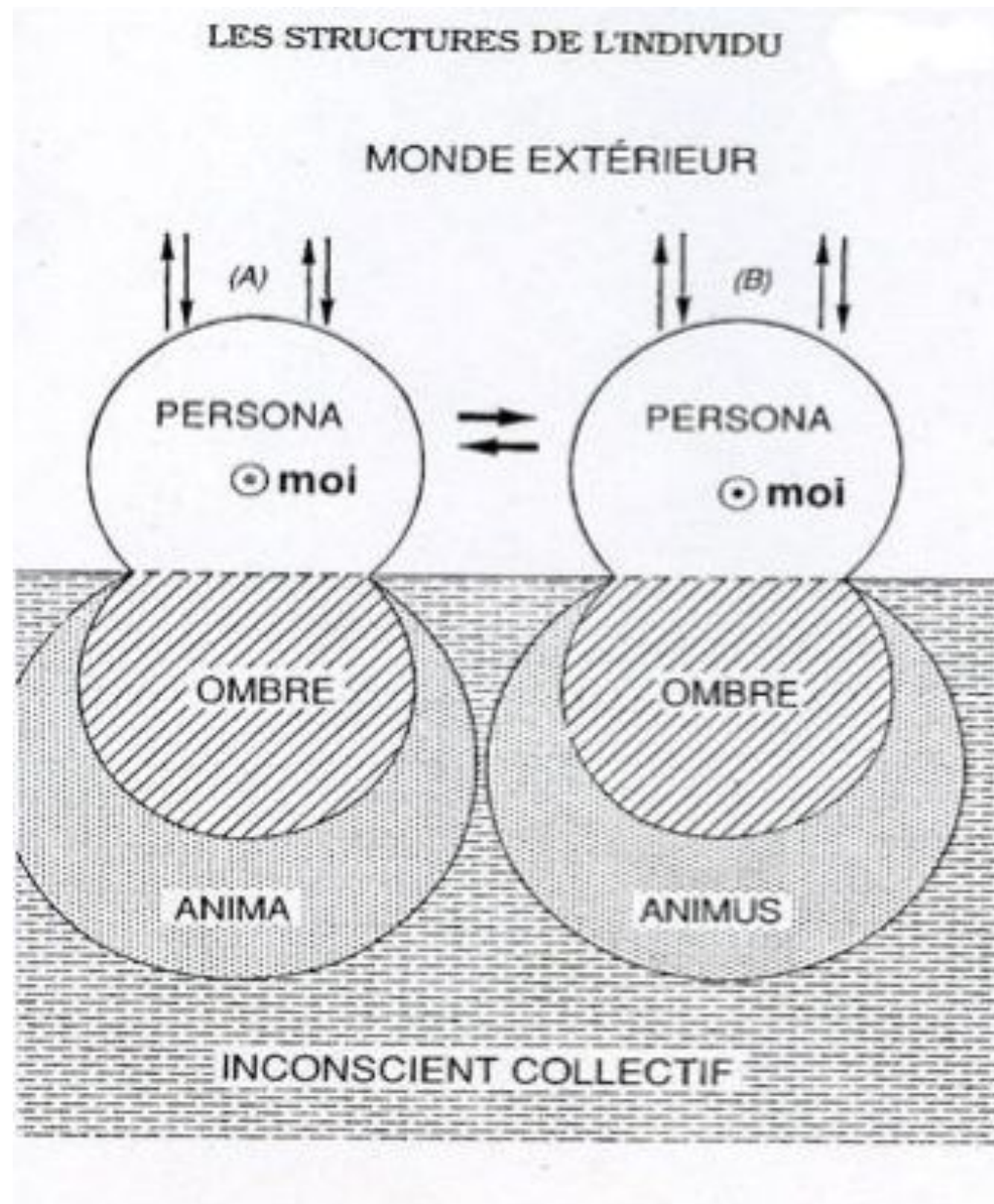


Schéma tiré de ROJO SIERRA Miguel, *Introduction à la lecture de C. G. Jung*, Genève : Georg, 1995, p. 43.

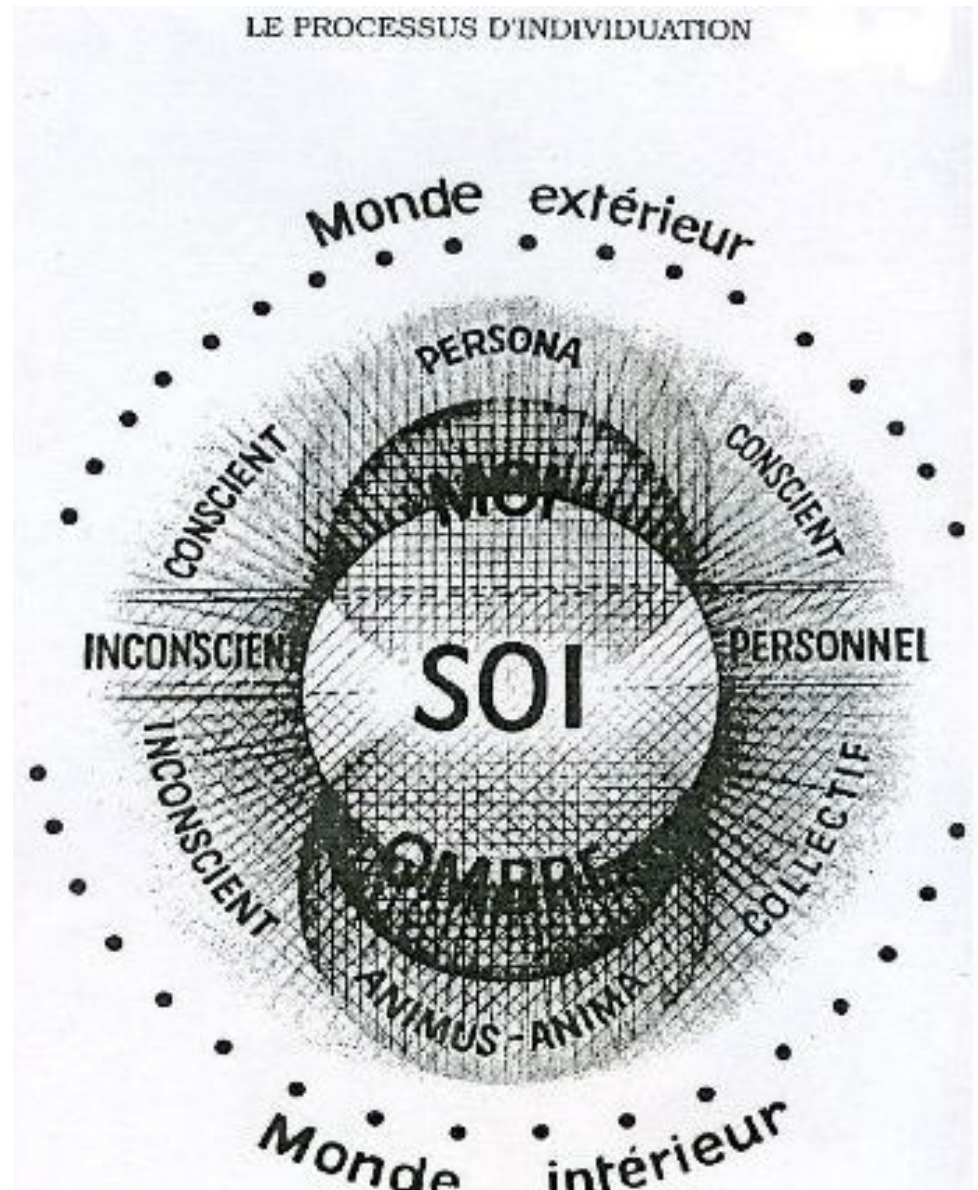
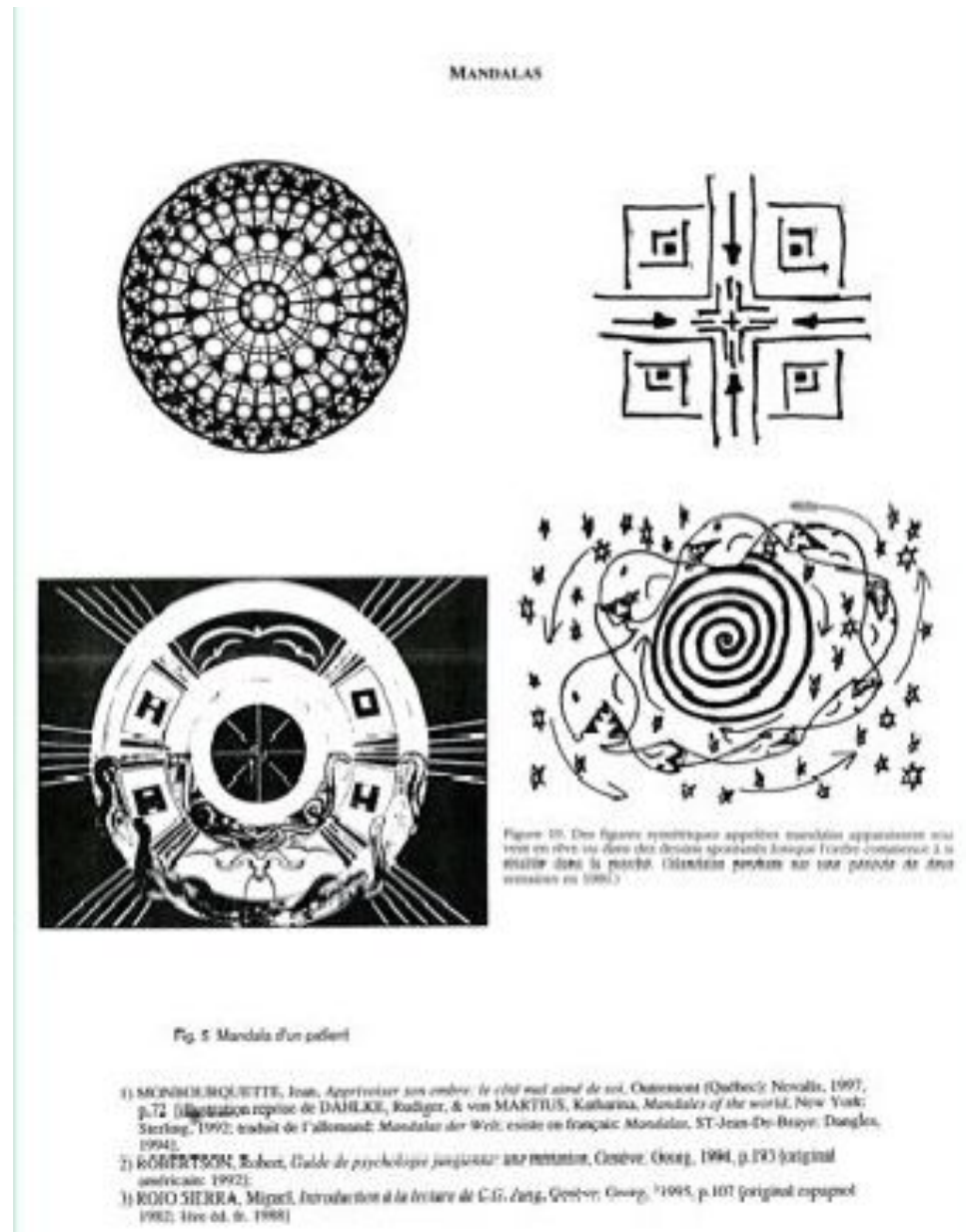


Schéma tiré de: ROJO SIERRA Miguel, *Introduction à la lecture de C. G. Jung*, Genève : Georg, 1995, p. 137.

L'archétype du Soi et les Mandalas



Dieu et l'archétype du Soi :

- Jung parle de “Dieu intérieur”
 - « Jung’s approach assumes the presence of an a priori God image in the psyche, which he referred to as the Self » (Corbett, 2013, p.148)
 - « Christ, Zeus, Yahweh, Odin, or any of the other names of God are local names for the Self, which is a transpersonal, intrapsychic principle » (Corbett, 2013, p.148)
- L’expérience religieuse
 - For Jung « the psyche has an intrinsic religious function, a natural, spontaneous tendency to produce religious experience » (Corbett, 2013, p. 156)
- Le numineux (cf. R. Otto) et la religion
 - « Jung believed that an experience of the archetypal level of the unconscious, or direct contact with the Self, produces numinous or mystical experiences. » (Corbett, 2013, p.156)
- La prière

Dieu et l'archétype du Soi : une religion sans transcendance?

- L'individuation comme processus spirituel...
 - Expérience de transcendance: l'ego fait l'expérience d'être transcendé par le Soi
- ...oui mais...
 - Cette expérience est intrapsychique
 - « All religious traditions offer paths toward individuation, but one may also individuate outside a religious tradition by paying attention to the manifestations of the Self (the phenomenology of the spirit) within one's soul. » (Corbett, 2013, p.156)

4. Affectivité et religion : orientations contemporains

- Tendance à remplacer l'étude des liens entre affectivité et religion par l'étude des émotions religieuses ou des émotions en contexte religieux

Emotions et religions: aspects psychobiologiques

(cf. Emmons *in* Paloutzian & Park 2005)

- Emotions: changements psychophysiologiques aigus, intenses et brefs en réponse à une situation présente dans l'environnement
- Les *affects* sont des émotions de bases qui seraient innées et universelles : colère, dégoût, joie, tristesse, peur...
- Les *attitudes* seraient des attitudes complexes, incluant une dimension cognitive, et présentant des variations culturelles : culpabilité, honte, fierté, gratitude, ...
- Valorisation de certaines émotions au nom de motifs religieux (p.ex. des émotions positives intenses dans les mouvements charismatiques; de la culpabilité comme opérateur de transformation ou, au contraire, comme attitude à éradiquer)
- Régulation émotionnelle proposée par certaines techniques (concentration, méditation, etc)

Champs d'études contemporaines

- Développement d'études sur :
 - les « émotions religieuses positives » : gratitude, crainte révérentielle (*awe*)
 - La régulation des émotions : pardon, *mindfulness*
 - Les rapports entre biologie des émotions et santé et l'influence de la référence au religieux pour la production et la régulation des émotions

5. Conclusion

- Les modèles psychodynamiques situent la source de l'affectivité située au niveau inconscient
- Ces modèles sont en concurrence avec des modèles psychobiologiques des émotions
- L'étude des attitudes religieuses est tributaire du modèle de la vie émotionnelle et affective utilisé
- Elle concerne aussi bien les discours sur l'interprétation de la vie émotionnelle que les processus mis en œuvre pour la réguler

6. Références bibliographiques

- Corbett, L. (2013). Jung's approach to spirituality and religion. In K.I. Pargament et al. (Ed). *Handbook of Psychology, Religion, and Spirituality. Volume 2* (pp. 147-167). Washington: American Psychological Association.
- Emmons, R.A. (2005). Emotion and religion. In R.F. Paloutzian & C.L. Park (Eds). *Handbook of the psychology of religion and spirituality* (pp. 235-252). New York : Guilford Press.
- Freud, S. (1907). « Actes obsédants et exercices religieux » : "Zwangshandlungen und Religionsübungen". En traduction française dans: FREUD, S. (1971). *L'avenir d'une illusion*, Paris: PUF, p.81-94 (texte en tant que tel: p.83-94).
- Freud, S. (2001). *Totem et tabou: interprétation par la psychanalyse de la vie sociale des peuples primitifs*. Paris: Payot. [original 1913]
- Freud, S. (2010). *Malaise dans la culture*. Paris: PUF. [original 1929-1930]
- Freud, S. (2013). *L'avenir d'une illusion*. Paris: PUF. [original 1927]
- Freud, S. (2010). *Nouvelle suite des leçons d'introduction*. Paris: PUF. [original 1932]
- Grom, B. (1992). *Religionspsychologie*. München; Göttingen: Kösel; Vandenhoeck & Ruprecht.
- Jung, C. G. (1996). *Psychologie et religion*. Paris: Buchet-Chastel. [original: 3 conférences données en anglais en 1937]
- Ricœur, P. (1995). *De l'interprétation: essai sur Freud*, Paris: Seuil. [original 1965]
- Rizzuto, A.-M. & Shafranske, E.P. (2013). Addressing religion and spirituality in treatment from a psychodynamic perspective. In K.I. Pargament et al. (Ed). *Handbook of Psychology, Religion, and Spirituality. Volume 2* (pp. 125-146). Washington: American Psychological Association.